

# Mamma Maria

Choreographie: Frank Trace

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, ultra beginner line dance

**Musik:** **Mamma Maria** von Ricchi & Poveri, **Poker Face** von Lady GaGa, **Mamma Mia** von ABBA,

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs (bei Poker Face nach 32 Taktschlägen des schweren Beats)

## Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach schräg rechts vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach schräg links hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

## Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach schräg links vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach schräg rechts hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

## Charleston steps 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 5-8 Wie 1-4

## Vine r, vine l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

## Wiederholung bis zum Ende