

## Story

32 count / 4-wall     Intermediate

Choreographie: Maddison Glover

Musik: "Story" von Drake White (3:15 min)

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### **Heel, Together, Heel, Together, Rocking Chair, Step ½ Turn, Step, Back ½ Turn, ¼ Turn Cross**

1&2&    RF Hacke vorne aufsetzen, RF an LF ran, LF Hacke vorne aufsetzen, LF an RF ran,

3&4&    RF vor, LF kurz ent- und belasten, RF zurück, LF kurz ent- und belasten

**Restart: Im 3. Durchgang (6.00) beginne hier wieder von vorne**

5&6    RF Schritt vor, auf beiden Ballen ½ Drehung, RF Schritt vor

7        Auf dem RF ½ Drehung rechts, LF Schritt zurück,

&8      RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen

### **Side, Behind, ¼ Turn Step Fwd, Step, ¼ Turn, Cross (Repeat)**

1&2    RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF mit ¼ Drehung nach rechts,

3&4    LF Schritt vor (6 Uhr), auf beiden Ballen ¼ Drehung nach rechts, LF über RF kreuzen.(9 Uhr)

5-8    wie 1-4 wiederholen.(3 Uhr)

**Restart: Im 6. Durchgang (3.00) beginne hier wieder von vorne, tanze jedoch bei Count 8**

„LF Schritt vorwärts“ anstatt zu kreuzen.

### **Rumba Box, Diagonal Fwd Side, Together, Side, Touch, Diagonal Back Side, Together, Side, Touch**

1&2    RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück,

3&4    LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor,

(Für die nächsten 4 Schritte Kopf gerade halten nach 3 Uhr während die Schultern diagonal mit der Bewegung gehen.)

5&    RF Schritt diagonal nach rechts vor, LF an RF heransetzen,

6&    RF diagonal nach rechts vor, LF neben RF auftippen,

7&8&    wie 5&6& aber mit LF nach diagonal links zurück.

### **Diagonal Back Side, Together, Side, Touch, Diagonal Fwd Side, Together, Side, Touch, Diagonal Fwd Side, Clap, Diagonal Back Side Clap, Diagonal Back Side Clap, Diagonal Fwd Clap**

1&    RF Schritt diagonal nach rechts zurück, LF an RF heransetzen,

2&    RF diagonal nach rechts zurück, LF neben RF auftippen

3&4&    wie 1&2& aber mit LF nach diagonal links vor.

(Für die nächsten 4 Schritte Kopf gerade halten nach 3 Uhr während die Schultern diagonal mit der Bewegung gehen.)

5&    RF diagonal vor, LF neben RF auftippen mit Klatschen,

6&    LF diagonal zurück, RF neben LF auftippen mit Klatschen

7&8&    wie 5&6&, nur diagonal zurück und wieder vor.

Tanz beginnt wieder von vorne

**Restart 1: In der 3. Runde (6 Uhr) nach Count 4 + (nach dem Rocking Chair)**

**Restart 2: In der 6. Runde (beginnt 12 Uhr) nach 16 Counts (3 Uhr), wenn die Musik nur instrumental ist.**